

# *Orwell vs Huxley*

AMUSING OURSELVES TO DEATH by Stuart McMillen



ALDOUS HUXLEY

Autor de: "Un mundo feliz"

VS.



GEORGE ORWELL

Autor de: "1984"

ORWELL TEMÍA QUE  
CENSURARAN LIBROS.



LO QUE HUXLEY TEMÍA ERA QUE NO HUBIERA  
NINGUNA RAZÓN PARA CENSURAR LIBROS, PORQUE  
NO HABRÍA NADIE QUE LEYERA NINGUNO.



ORWELL TEMÍA QUE ALGUIEN NOS  
PRIVARA DE LA INFORMACIÓN.



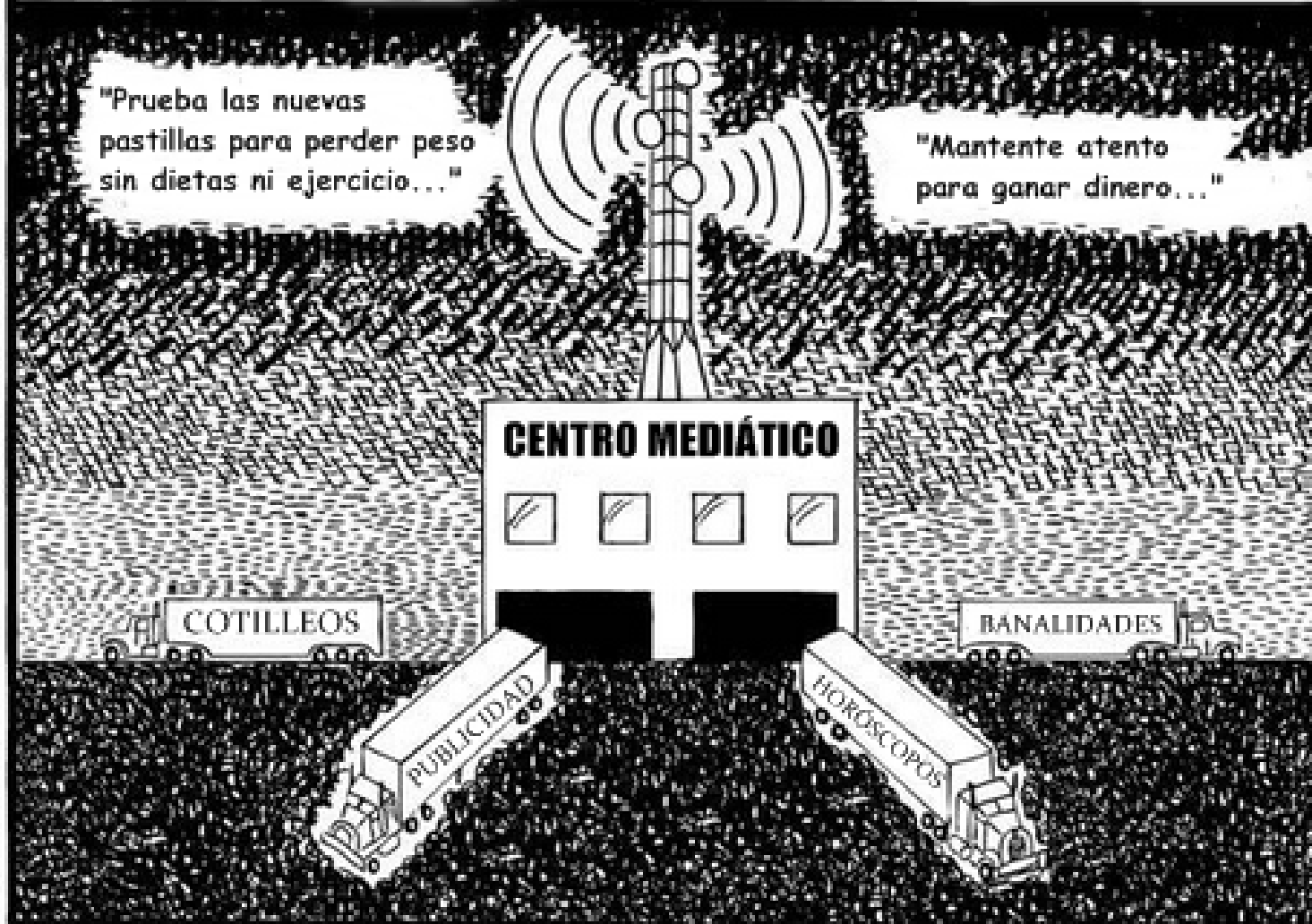
HUXLEY TEMÍA QUE NOS DIERAN TANTA INFORMACIÓN QUE NOS VERÍAMOS REDUCIDOS A LA PASIVIDAD Y AL EGOTISMO.



ORWELL TEMÍA QUE LA  
VERDAD SE NOS OCULTARA.



HUXLEY TEMÍA QUE LA VERDAD FUERA  
AHOGADA EN UN MAR DE IRRELEVANCIA.



ORWELL TEMÍA QUE NOS CONVIRTIÉRAMOS EN UNA CULTURA CAUTIVA.

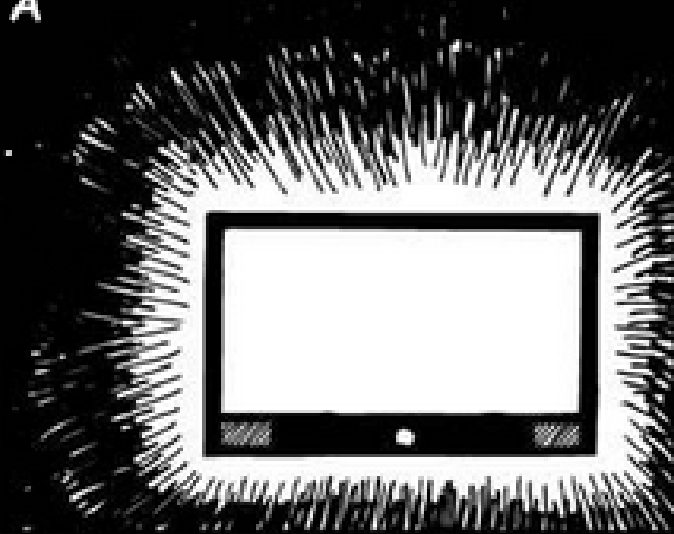




HUXLEY TEMÍA QUE NOS CONVIRTIÉRAMOS EN UNA CULTURA TRIVIAL, PREOCUPADA POR LOS SENSORAMAS, LAS ORGÍAS LATRÍAS Y LA PELOTA CENTRÍFUGA.



TAL Y COMO HUXLEY REMARCÓ EN "NUEVA VISITA A UN MUNDO FELIZ" LOS LIBERTARIOS CIVILES Y LOS RACIONALISTAS QUE SIEMPRE ESTÁN EN ALERTA CONTRA LA TIRANÍA "HAN OLVIDADO TENER EN CUENTA EL INFINITO APETITO DE DISTRACCIÓN DEL HOMBRE".



EN "1984" A LA GENTE  
SE LE CONTROLA  
INFLIGIÉNDOLE DOLOR.

MINISTERIO DE PAZ



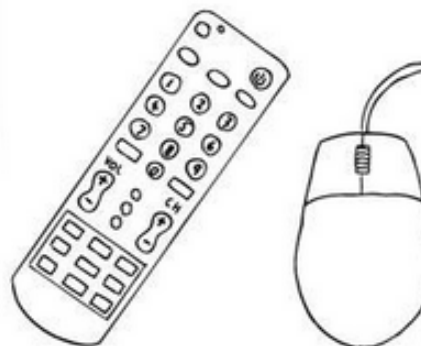
EN "UN MUNDO FELIZ"  
A LA GENTE SE LE CONTROLA  
INFLIGIÉNDOLE PLACER.



EN POCAS PALABRAS, ORWELL  
TEMÍA QUE LO QUE ODIAMOS  
TERMINARÍA POR ARRUINARNOS.



HUXLEY TEMÍA QUE AQUELLO  
QUE AMAMOS TERMINARÍA  
POR ARRUINARNOS.



EL TEXTO ESTÁ EXTRAÍDO DE "AMUSING OURSELVES TO  
DEATH: PUBLIC DISCOURSE IN THE AGE OF SHOW BUSINESS"  
POR NEIL POSTMAN. UN LIBRO ACERCA DE LA POSIBILIDAD